

# Theaterprogramm

Stadthalle Schlüchtern

SAISON 2017 | 2018



... in Hessen  
**Schlüchtern**

Staatlich anerkannter Luftkurort

# silentium

Restaurant | Lounge | Catering

## Echter Genuss braucht Zeit!

Innehalten - Mut zur Ruhe -  
Auszeit von Hektik und Alltag

Lassen Sie sich auf eine Reise zur ursprünglichen  
Qualität frischer Speisen im „Silentium“ mitnehmen.

Save the Date!

- **Sonntags-Brunch für Genießer** (jeden 2. Sonntag im Monat)  
Schlemmen nach Herzenslust mit der ganzen Familie
- **14. Oktober 2017 - Spanischer Abend**  
Erleben Sie die Köstlichkeiten Spaniens
- **27. Oktober 2017 - Bio-Wein-Tasting**  
Wein-Tasting mit dem Weingut Seyberth inkl. Menü
- **18. November 2017 - Destillat-Dinner**  
Destillat-Tasting mit „Franziska - Die Brennerin“ und  
5-Gang Menü
- **Weihnachten und Silvester**  
Kulinarische Highlights zum Jahresausklang  
Weitere Informationen und Events unter [www.silentium-schluechtern.de](http://www.silentium-schluechtern.de)

### Silentium

Schloßstraße 13  
36381 Schlüchtern

Telefon: +49 6661 919 90 60  
Mobil: +49 176 204 076 75

E-Mail: [info@silentium-schluechtern.de](mailto:info@silentium-schluechtern.de)  
Internet: [www.silentium-schluechtern.de](http://www.silentium-schluechtern.de)  
Facebook: [silentium.schluechtern](https://www.facebook.com/silentium.schluechtern)

Neueröffnung  
September 2017



Die neue Theatersaison startet im September und wir wünschen Ihnen gute Unterhaltung und vergnügliche Stunden ...

Beachten Sie auch bitte unsere Vorschau auf das Kulturprogramm 2018: Infos und Karten erhalten Sie selbstverständlich ebenfalls im Büro für Tourismus, Kultur und Freizeit der Stadt Schlüchtern (Bürgerservice, Krämerstraße 5, Tel.: 0 66 61/85-359).

## Übersicht Theaterprogramm 2017/2018

**Samstag, 23. September 2017** ..... → **Beginn: 20:00 Uhr**  
**„GISELA“** – Stand Up Comedy mit Henni Nachtsheim  
Konzertbüro Emmert | Schwalmstadt

**Freitag, 20. Oktober 2017** ..... → **Beginn: 20:00 Uhr**  
**„Tide Race“** (Wellenritt)  
Tanzkompagnie „Artodance“ | Leitung: Monica Opsahl

**Freitag, 08. Dezember 2017** ..... → **Beginn: 19:30 Uhr**  
**„Weihnachtstheater für die ganze Familie“**  
Komödie am Altstadtmarkt, Braunschweig | Regie: Florian Battermann

**Freitag, 12. Januar 2018** ..... → **Beginn: 20:00 Uhr**  
**„WEICH GEKOCHTE EIER“** – Männerkomödie von Aydin Isik  
Westdeutsches Tournée theater, Remscheid

**Donnerstag, 01. März 2018** ..... → **Beginn: 20:00 Uhr**  
**„Lausbubengeschichten“** – Lustspiel nach Ludwig Thoma  
Komödie am Altstadtmarkt, Braunschweig | Mit: Hansi Kraus u. a.

**Donnerstag, 19. April 2018** ..... → **Beginn: 20:00 Uhr**  
**„Zwei wie Bonnie & Clyde“** – Komödie  
Westdeutsches Tournée theater, Remscheid | Inszenierung: Claudia Sowa

**Samstag, 26. Mai 2018** ..... → **Beginn: 20:00 Uhr**  
**„Dying Swan“**  
Tanzkompagnie „Artodance“ | Leitung: Monica Opsahl

Samstag, 23. September 2017

## „Gisela“

### Stand Up Comedy mit Henny Nachtsheim

Konzertbüro Emmert, Schwalmstadt  
www.henninachtsheim.de

Beginn: 20.00 Uhr | Spieldauer: ca. 90 Minuten, mit Pause  
(Veranstaltung mit erhöhter Preiskategorie)

# Gisela

„Isch bin zufriede“ hat Henni Nachtsheim einmal geschrieben – und das kann er auch wirklich sein!

Die Meisten kennen ihn als zweite Hälfte des Badesalz-Duos und als ehemaliges Mitglied der hessischen Kultband Rodgau Monotones, doch Henni ist ein Alleskönner, der sich noch in vielen anderen Bereichen austobt.

So oder so: ein wirklich lustiger Typ, auch ganz alleine auf der Bühne!

#### INHALT:

Stell dir vor, du bekommst Besuch von einer hessischen Stubenfliege namens Gisela, die dich außerdem noch wegen des schlechten Wetters um vorübergehendes Asyl bittet. Und die dir, neugierig wie sie ist, permanent irgendwelche Löcher in den Bauch fragt:

- Was für Wünsche du hast
- Wie das mit dem Älterwerden ist
- Warum du Tiere magst
- Ob du Kinder hast und wo die so sind
- Was für ein Verhältnis Du zum Sport hast



Henni verspricht die Auflösung in „Gisela“, seinem neuen Soloprogramm ... einer Mischung aus Stand Up, Lesen und „e bissi“ Musik ...

Als Ehrengast anwesend – die Gisela vom Lasch!

Kult  
auf der  
Bühne!

Freitag, 20. Oktober 2017

## „Tide Race“ (Wellenritt)

Tanzkompagnie „Artodance“, Ltg. Monica Opsahl

Tanztheater von Kulturpreisträgerin Monica Opsahl  
zur Musik von Joby Talbot (Tide harmonic)

Ballett für die gesamte Kompagnie und Solisten

Beginn: 20.00 Uhr

### ZUM INHALT:

Tide Race oder übersetzt Wellenritt, spiegelt wie die Gegensätze der neuen Zeit an uns ziehen und zerren – wie Ebbe und Flut, abstrakt und konkret, weiblich und männlich lokal und global, langsam und schnell, Aggression und Sanftheit. Es ist ein Spiegel der Gezeiten. Immer in Bewegung. Ein Widerspruch zwischen einer Suche der naturgegebenen Schönheit der Tide, nach Nostalgie, und auf der anderen Seite nach der Wirklichkeit von heute bewegt, dynamisch, ungewiss, gewaltsam.

Unruhig wie nie zuvor, balancieren wir heute zwischen Sturmflut, Taupunkt und Zusammenfluss.

„Menschen und die Tide haben den gleichen Atem und Rhythmus – man versucht es zu erkennen, ist aber in Wirklichkeit unberechenbar!“, so die Choreographin.



Monica Opsahl



## Tide Race (Wellenritt)

Mehr Info unter: [www.artodance.de](http://www.artodance.de)





Freitag, 08. Dezember 2017

SAISON  
2017/2018



# „Eine Weihnachtsgeschichte“

Weihnachtstheater für die ganze Familie

Komödie am Altstadtmarkt, Braunschweig

Inszenierung: Oliver Geilhardt

Regie: Florian Battermann, 5-köpfiges Ensemble



**Beginn: 19:30 Uhr**

**Spieldauer: 2 x 60 Minuten, mit Pause**

## INHALT:

Wer kennt sie nicht, die wohl bekannteste Weihnachtsgeschichte der Welt in der der geizige alte Geschäftsmann Ebenezer Scrooge eines Nachts von drei Geistern besucht wird, die sein ganzes Leben komplett verändern werden.

Charles Dickens Roman „Eine Weihnachtsgeschichte“ ist auch heute noch alljährlich zur Weihnachtszeit gegenwärtig. Die großen Erfolge der zigfachen unterschiedlichsten Verfilmungen und die Adaptionen für die Theaterbühne sprechen für sich.

Freuen Sie sich auf eine kindgerechte, liebevolle Inszenierung, die auch die Herzen der großen Zuschauer erwärmen wird.

Und am Ende steht über allem das wohl größte Vermächtnis der „Weihnachtsgeschichte“ von Charles Dickens:

**Die Botschaft, dass Güte und Mitgefühl für die Mitmenschen zu den höchsten Gütern der Menschheit zählen. Nicht nur an Weihnachten, sondern während des gesamten Jahres.**

Andreas Werth



Sonja Wigger



Sebastian Teichner



Florian Battermann

Freitag, 12. Januar 2018

# „WEICH GEKOCHTE EIER“

Männerkomödie von Aydin Isik  
Westdeutsches Tourneetheater, Remscheid

Beginn: 20.00 Uhr | Spieldauer: ca. 120 Minuten, mit Pause

## INHALT:

Ein Deutscher, ein Türke und ein Italiener wohnen gemeinsam in einer entspannten Männer-WG.

Alle drei, geboren im Ruhrpott, sind schon Mitte Dreißig und haben alles, was ein Mann in diesem Alter haben sollte (Frau, Familie, Kinder, Eigenheim,

Garage mit unwichtigem Zeug, Kicker und Kühlschrank im Keller usw.) nicht. Ihr beklagenswertes, faules Leben ändert sich abrupt, als sie ein Zimmer ihrer Wohnung an eine Frau vermieten, die für 3 Wochen bei ihnen wohnen soll.

Ein multikulturelles, gemischtes, chaotisches Stück – Komödie, mit „Tür auf!“ „Tür zu!“ in der kein Klischee ausgespart wird.

# WEICH GEKOCHTE EIER



Donnerstag, 01. März 2018

# „Lausbubengeschichten“

Lustspiel nach den Erzählungen von Ludwig Thoma

Komödie am Altstadtmarkt, Braunschweig

Inszenierung: Florian Battermann

Mitwirkende: Hansi Kraus, Hannes Dücke, Sonja Wigger u.a.

Beginn: 20.00 Uhr | Spieldauer: ca. 110 Minuten, mit Pause

## INHALT:

Die Freunde Ludwig Thoma (Hansi Kraus), Ignatius Taschner und Albert Langen treffen sich regelmäßig in einem urigen Münchner Wirtshaus zum Stammtisch. Bei Weißbier und Brotzeit gibt man sich dem Müßiggang hin, bis der bayrische Schriftsteller plötzlich damit beginnt sich Notizen zu machen. Seine beiden Freunde finden das zunächst wenig witzig, will man doch im Wirtshaus nichts von der Arbeit wissen. Als sie Ludwig Thoma deshalb zur Rede stellen, erzählt er ihnen, dass er an einem neuen Roman arbeitet, seinen „Lausbubengeschichten“.

Zur Strafe, weil er sich nicht an das „Arbeitsverbot“ gehalten hat, soll er in der Runde ein paar seiner Schülerstreiche zum Besten geben. Gesagt, getan ... Bereits nach den ersten vorgetragenen Zeilen schwelgen die drei Männer in ihren Schulerinnerungen. Jeder steuert etwas aus seiner Pennälerzeit bei und schnell wird aus dem Stammtischgespräch ein munteres Spiel, bei dem nicht nur die drei Männer in die Rollen der Lehrer, Pfarrer und anderer bayrischer Originale schlüpfen, sondern auch Wirtin Gundel Muxeneder und Ausschankhilfe Franzl sofort von dem launigen Spiel angesteckt werden. Als dann auch noch die drei Buben von der Kegelbahn die Rollen des Schülers Ludwig Thoma sowie seiner Klassenkameraden übernehmen, ist das achtköpfige Ensemble komplett.

## Lausbuben- geschichten



Sonja Wigger

Blitzschnell verwandelt sich die Wirtsstube zum Klassenzimmer, den Allgäuer Alpen sowie der Wohnstube der Familie Thoma, und das Publikum hat einen Riesenspaß bei dieser bühnengerechten Umsetzung von Ludwig Thomas „Lausbubengeschichten“.



Hansi Kraus



Hannes Dücke

Wer kennt sie nicht die „Lausbubengeschichten“ von Ludwig Thoma? Nicht erst durch die Verfilmungen mit Hansi Kraus haben sich die Schüler-Streiche, die irgendwo zwischen der „Feuerzangenbowle“ und „Michel aus Lönneberga“ anzusiedeln sind, in das kollektive Bewusstsein unserer ganzen Nation gegraben. Mit seinen listigen Streichen führt der jugendliche Rebell Ludwig die lästige Verwandtschaft, Lehrer und Streber, Offizier und Pfarrer an der Nase herum. Er entlarvt dabei auf höchst amüsante Weise Doppelmoral und Scheinheiligkeit des provinziellen Spießbürgertums.



Donnerstag, 19. April 2018

## „Zwei wie Bonnie & Clyde“

Komödie von Tom Müller und Sabine Misiorny

Inszenierung: Claudia Sowa

Westdeutsches Tourneetheater Remscheid

Beginn: 20.00 Uhr | Spieldauer: ca. 110 Minuten, mit Pause

### INHALT:

Manni und Chantal alias Bonnie und Clyde träumen vom großen Geld, Heirat in Las Vegas, Rente in Südamerika. Dafür muss aber erst mal eine Bank geknackt werden. Ein Kinderspiel!

Zumindest, wenn die Beifahrerin auf der Flucht Straßenkarten lesen könnte und nicht ständig rechts und links verwechselte. Dass sie schließlich

in einem ehemaligen Schuhlager landen, ist noch das geringste Übel für die Möchte-gern-Ganoven. Viel schlimmer ist, dass Chantal anstatt der Beute die Einkaufstüte einer Bankkundin mitgenommen hat ...

Dass schließlich zumindest für Chantal ein Happy End in Sicht ist, verdankt sie natürlich eher dem Zufall als ihrer Intelligenz.



Foto: © Jürgen Moll

## Zwei wie Bonnie & Clyde

„Zwei wie Bonnie und Clyde“ ist wahrlich eine Tour de Force für die Lachmuskeln, ein groteskes Abenteuer, bei dem ein Gag den nächsten jagt und die Lage für das dilettantische Gaunerpärchen immer verzwickter und verrückter wird.

Samstag, 26. Mai 2018

# „Dying Swan“

Tanzkompagnie „Artodance“

Leitung: Monica Opsahl

Beginn: 20.00 Uhr

# Dying Swan

## ZUM INHALT:

Nichts ist so wunderbar wie das Leben. Nichts ist so brutal wie der Tod. Abschied zu nehmen ist schmerzhaft. Die Ängste bedrohlich. Die Verzweiflung bedrückend. Aber die Momente sind stark. Real. Hier und jetzt.

Choreographin und Kulturpreisträgerin Monica Opsahl versucht in ihrer Choreographie die Hilflosigkeit, die sie spürte als ihre Künstler-Kollegin Dorle Obländer todkrank wurde, tänzerisch auszudrücken.

Dying Swan beschreibt das Inferno von Freude, Trauer & Erinnerungen, sowie die Dankbarkeit, die Menschen spüren, wenn sie voneinander gehen müssen.



Zur Musik von Joby Talbot  
Dying Swan Piano Suite 1-3“  
führt die Choreographin  
durch 3 Phasen:

**Das Leben miteinander.**

**Der Weg des Abschieds.**

**Die Zeit danach.**



Mehr Info unter: [www.artodance.de](http://www.artodance.de)

Fotos: © Hanswerner Kruse

**UNSER TIPP:**  
Es gibt viele Gelegenheiten  
im Jahr, Theaterkarten  
zu verschenken!

## Eintrittspreise

Kategorie	Preis	ermäßigter Preis*	Abopreis
<b>Kategorie 1</b> (Reihe 1-7)	18,-- €	16,-- €	16,-- €
<b>Kategorie 2</b> (Reihe 8-12)	17,-- €	15,-- €	15,-- €
<b>Kategorie 3</b> (Reihe 13-17 und Seitenplätze)	16,-- €	14,-- €	14,-- €
<b>Kategorie 4</b> (Reihe 18-20)	15,-- €	13,-- €	13,-- €

Bei Musik-  
veranstaltungen  
(Musical, Operette,  
Kabarett mit Musik,  
usw.) erhöht sich  
der Eintrittspreis  
in der jeweiligen  
Kategorie um  
2,00 Euro. 

\*Eine Ermäßigung erhalten Schüler (bis 16 Jahre), Studenten, Schwerbeschädigte mit einem Behinderungsgrad größer als 50 % und Ehrenamts-card-Inhaber.  
Die Ermäßigung gilt für den Erwerb von Einzelkarten. Im Abonnement werden keine Ermäßigungen gewährt.  
Der Eintrittspreis für Schulklassen (Sammelbestellungen im Klassenverbund) beträgt 10,00 EUR/Karte.

<b>Kartenvorbestellung</b>	Für alle Veranstaltungen können Karten unter ☎ (0 66 61) 85-359 vorbestellt werden. Die Eintrittskarten sind innerhalb einer Woche nach der Vorbestellung abzuholen.
<b>Kartenvorverkauf</b>	<b>Büro für Tourismus, Kultur und Freizeit der Stadt Schlüchtern – Bürgerservice</b> (im Haus des Handwerks), Krämerstraße 5, 36381 Schlüchtern, ☎ (0 66 61) 85-359, E-Mail: info@schluechtern.de <u>Öffnungszeiten:</u> Mo - Mi: 8:00 - 16:00 Uhr   Do: 8:00 - 18:00 Uhr   Fr: 8:00 - 13:00 Uhr
<b>Veranstaltungsbeginn</b>	Die Theaterveranstaltungen beginnen um <b>20:00 Uhr</b> <i>(Abweichende Zeiten entnehmen Sie bitte dem aktuellen Programmheft!)</i>
<b>Abendkasse</b>	Eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn – ☎ (0 66 61) 85-700

### Hinweis für Abonnementinteressenten:

Das Abonnement ist eine Platzmiete für den Besuch einer bestimmten Anzahl von Veranstaltungen zum ermäßigten Eintrittspreis. Das Abonnement wird für eine Spielzeit abgeschlossen und verlängert sich, wenn es nicht vom Abonnenten bis zum 15. Mai eines jeden Jahres schriftlich gekündigt wird, automatisch um jeweils eine weitere Spielzeit.

Der Abonnementpreis ist ein in der jeweils gewählten Kategorie ermäßigter Preis. Der Betrag für das Abonnement wird nach Zustellung der Eintrittskarten mit der beigefügten Rechnung fällig. Eine vorzeitige Lösung für das Abonnement ist nur in Ausnahmefällen möglich (Todesfall, langwierige Erkrankung, Wegzug). Für versäumte Veranstaltungen kann kein Ersatz geleistet werden. Die Abonnementkarten sind übertragbar.

**Nähere Auskünfte über einen Abonnementvertrag erhalten Sie im  
Büro für Tourismus, Kultur und Freizeit der Stadt Schlüchtern, Krämerstr. 5, ☎ (0 66 61) 85-359.**

Samstag

**20. Januar 2018**

Stadthalle Schlüchtern • 20:00 Uhr

## Celtic Rhythms of Ireland



Foto: Gregor Eisenhut

CELTIC RHYTHMS OF IRELAND ist eine atemberaubende Synthese aus Tapdance, Folklore und Musikshow. Eines der besten Tanzensembles der grünen Insel versetzt die Besucher mit ihrer eindrucksvollen Darbietung stets in eine enthusiastische Stimmung.

Ausnahmetänzer und Dance Captain – Andrew Vickers (RIVERDANCE und SPIRIT OF IRELAND) konkurriert in leidenschaftlicher Intensität mit herausragenden solistischen Einlagen der Musiker um die Gunst des Publikums.

**Freuen Sie sich auf einen besonderen –  
typisch irischen Abend!**

**Ticket-Vorbestellung: 0 66 61/85-359**

**oder per E-Mail: [info@schluechtern.de](mailto:info@schluechtern.de)**

Veranstalter: Magistrat der Stadt Schlüchtern

Samstag

**24. Februar 2018**

Stadthalle Schlüchtern • 20:00 Uhr

## L.A.vation – The World's Greatest Tribute to U2



Fotos: Jürgen Ingmar



Das Publikum hört einen Hit nach dem anderen aus den 13 gefeierten U2 Alben, wie „New Years Day“, „Beautiful Day“, „One“ oder „Vertigo“.

Die Produktion verwendet eine aufwendige Licht- und Tonanlage die das U2 Feeling sofort beim Zuschauer aufkommen lassen.

**L.A.vation feiert internationale Erfolge und tritt weltweit auf.**

**Ticket-Vorbestellung: 0 66 61/85-359**

**oder per E-Mail: [info@schluechtern.de](mailto:info@schluechtern.de)**

Veranstalter: Magistrat der Stadt Schlüchtern

Freitag

**9. März 2018**

Stadthalle Schlüchtern • 20.00 Uhr

Kabarett zum  
Weltfrauentag 2018:

## Mirja Regensburg

Einen roten Faden braucht Mirja Regensburg nur zum Stricken, denn in ihrem Soloprogramm lässt sie ihrer Impro-Leidenschaft freien Lauf und jeder Abend wird dadurch zu einem Unikat.

**Freuen Sie sich auf Geschichten, Gags  
und viel gute Laune !**

**Ticket-Vorbestellung: 0 66 61/85-359**

**oder per E-Mail: [info@schluechtern.de](mailto:info@schluechtern.de)**

Veranstalter: Magistrat der Stadt Schlüchtern

Foto: © Florian Clyde Photography



# Mädels- Abend

jetzt auch für Männer!